



SONNET

CISELÉ - LITE SREBRO
Zastrzyżony da firmy Parker, precyzyjny siateczkowy wzór wypełniony czarnym lakierem na korpusie z litego srebra z wykończeniami platerowanymi 23-karatowym złotem i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota i roku.

FP 134 | RB 134 | BP 134

SZKOCKA KRATA
Nowoczesny, pełen humoru styl z wyrazistą szkocką kratą na platerowanej srebrnej skuwce i korpusie, z platerowanymi 23-karatowym złotem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota i roku (GT) lub platerowanymi srebrnymi wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota platerowanego rodem (ST).

Szkocka kratka GT
FP 138 GT | RB 138 GT
BP 138 GT

Szkocka kratka ST
FP 138 ST | RB 138 ST
BP 138 ST

LAKA CZARNA
Najlepszy odzież błyszczącej czerni osiągnięty dzięki wielokrotnemu nakładaniu warstw lakieru na mosiężną bazę, platerowane złotem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota (GT) lub platerowane srebrnem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota platerowanego rodem (ST).

Laka czarna GT
FP 130 GT | RB 130 GT
BP 130 GT | BPM 130 GT
PCL 130 GT

Laka czarna ST
FP 130 ST | RB 130 ST
BP 130 ST | BPM 130 ST
PCL 130 ST

LAKA - BŁĘKIT OCEANU
Głęboki, aksamienny połysk, osiągnięty dzięki nakładaniu warstw intensywnie niebieskiego lakieru na bazę ze stali nierdzewnej, podkreślony platerowanymi srebrnem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota platerowanego rodem.

FP 131 | RB 131 | BP 131 | BPM 131

LAKA ZIELEŃ METALICZNA
Nowy aspekt nowoczesności, osiągnięty dzięki nakładającym się warstwom półprzezroczystego, banowego lakieru na stalowej bazie, z platerowanymi srebrnem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota platerowanego rodem.

FP 131 | RB 131 | BP 131

LAKA CZERWIŃ RUBINOWA
Bogactwo i przepych dzięki świetlistemu, intensywnie czerwonemu lakierowi na stalowej bazie, z platerowanymi 23-karatowym złotem wykończeniami i grawerowaną w kratę stalówką z litego 18-karatowego złota.

FP 131 | RB 131 | BP 131 | BPM 131

CHROMOWY
Zachwycający efekt wizualny szatki jest osiągnięty poprzez wygrawerowane prostokątne kształty na chromowanym mosiężnym korpusie z chromowanymi wykończeniami i grawerowaną w wzór „V” stalówką ze stali nierdzewnej.

FP 132 | BP 132

CZARNY MAT
Przyjemną w dotyku fakturę zapewnia ślednia, matowa, płaskowłóknista baza z platerowanymi 14-karatowym złotem wykończeniami grawerowaną w wzór „V” stalówką z platerowanej 23-karatowym złotem stali nierdzewnej (GT) lub chromowane wykończenia i grawerowaną w wzór „V” stalówką ze stali nierdzewnej (CT).

Czarny mat GT
FP 128 GT | RB 128 GT
BP 128 GT | PCL 128 GT

Czarny mat CT
FP 128 CT | RB 128 CT
BP 128 CT | PCL 128 CT

STALOWY
Gładkie, stalowe wykończenie elegancko i dyskretnie podkreśla wysmukły kształt pióra Sonnet. Wykończenia z 14-karatowego złota i grawerowaną w wzór „V” stalówką z platerowanej 23-karatowym złotem stali nierdzewnej (GT) lub chromowane wykończenia i grawerowaną w wzór „V” stalówką ze stali nierdzewnej (CT).

Stalowy GT
FP 127 GT | RB 127 GT
EP 127 GT | PCL 127 GT

Stalowy CT
FP 126 CT | RB 126 CT
EP 126 CT | PCL 126 CT



SERIA SONNET TO
WYRAFINOWANA
HARMONIA, SYNONIM
SPELNIENIA I
WYJĄTKOWOŚCI.
JEJ UNIKALNY
CHARAKTER TKWI W
ZRÓWNOWAŻONYM STYLU
I KLASYCZNEJ FORMIE.

- WIECZNE PIÓRO | FP**
- Pięć rodzajów stalówek: grawerowana w kratę stalówka z 18-karatowego złota i roku, grawerowana w kratę stalówka z 18-karatowego złota platerowanego rodem, platerowana w kratę stalówka z 18-karatowego złota, grawerowana w wzór „V” stalówka ze stali nierdzewnej platerowanej 23-karatowym złotem, grawerowana w wzór „V” stalówka ze stali nierdzewnej.
 - Dostępne szerokości standardowych stalówek to ekstracienka, cienka, średnia i szeroka. Dostępne są również stalówki niestandardowe, w tym o ściętej końcówce, o odwrotnie ściętej końcówce i do pisma pochyłego (zob. Przewodnik po stalówkach na stronie 31).
 - Wyposażone w dwukanałowy system podawania atramentu.
 - Standardowo wyposażone w tłoczek de lux, przystosowany do napełniania atramentem w butelce.
 - Może być używane z różnymi atramentowymi.

PIÓRO KULKOWE | RB

- Ze skuwką, wyposażone w standardowy wkład.

DLUGOPIS | BP

- Obrotowy mechanizm wysuwania wkładu, wyposażony w standardowy wkład.

DLUGOPIS MINI | BPM

- Obrotowy mechanizm wysuwania wkładu, wyposażony w standardowy wkład.

OLÓWEK AUTOMATYCZNY | PCL

- Dwuskokowy mechanizm obrotowy z ciągłym podawaniem grafitu, pierwszy skok wysuwa podopiół grafitu, drugi wysuwa grafit.
- Grafit i podopiół wsuwają się w całości w obudowę, co zapobiega uszkodzeniom.
- Mechanizm amortyzujący oraz podopiół chronią grafit przed zmatowaniem.
- Grafity HB o grubości 0,5 mm i wymienna gumka (Typ BG).